

## ● Lettre TIC' EDU lettres et langues anciennes ●

**n°8, juin 2007**

Lettre d'informations nationales et académiques sur les technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement des LETTRES.

### ● DES USAGES DES TICE EN CLASSE ●

#### ■ 17 vidéogrammes de la SDTICE :

Accessibles sur Canal Educnet, ils montrent différents exemples d'usage pédagogique des TIC, de la maternelle au lycée, en liaison avec les programmes d'enseignement et le B2i. Les deux clips vidéo en Lettres (4e et 3e) sont accompagnés des scénarios pédagogiques et d'interviews des professeurs et des élèves sur les TIC (sur le DVD). Certains exemples sont transposables en français (Histoire, SES...).

<http://www.educnet.education.fr/tv/usages/?idD=7>

<http://www2.educnet.education.fr/sections/lettres/pratiques5675/videos/?idD=7>

#### ■ Les cartes heuristiques en Lettres

Les cartes heuristiques peuvent être un outil pédagogique pour l'organisation des idées. On en trouvera plusieurs exemples d'usage au collège, au lycée et en CPGE dans le dossier spécial, issu du groupe de travail national 2005-2006 et répertorié dans EDU'bases Lettres.

<http://www.educnet.education.fr/bd/urtic/lettres/index.php?commande=aper&id=903&idD=7>

#### ■ Vous cherchez des exemples de pratiques en classe?

EDU'bases Lettres : La mutualisation au niveau national des ressources publiées sur les sites académiques de Lettres continue de progresser.

Dans le flux RSS : les dernières fiches concernant les TICE en Lettres.

[http://www.educnet.education.fr/bd/urtic/rss/lettres\\_rss.xml?idD=7](http://www.educnet.education.fr/bd/urtic/rss/lettres_rss.xml?idD=7)

Cette banque est enrichie au fur et à mesure des nouveautés académiques.

Vous pouvez accéder à plus de 750 fiches en effectuant une recherche par critères : la discipline (français, latin, grec), l'établissement (collège, lycée), le niveau, le type d'activité, l'utilisation des TIC, le domaine du B2i...

Essayez la recherche dans EDU'bases par mots clés : oral, poésie, théâtre, argumentation, auteur...

<http://www.educnet.education.fr/bd/urtic/lettres/?idD=7>

Le français en classe de première ? Des requêtes prédéfinies dans EDU'bases Lettres ?

[http://www.educnet.education.fr/bd/urtic/lettres/index.php?commande=chercher&id\\_disc=1&id\\_niveau=6&idD=7](http://www.educnet.education.fr/bd/urtic/lettres/index.php?commande=chercher&id_disc=1&id_niveau=6&idD=7)  
[http://www2.educnet.education.fr/sections/lettres/ressources/banque/base\\_de\\_lettres\\_qu8447?idD=7](http://www2.educnet.education.fr/sections/lettres/ressources/banque/base_de_lettres_qu8447?idD=7)

### ■ Le nouveau B2i

Le brevet informatique et internet (B2i) devient obligatoire pour le brevet des collèges en 2008. L'attestation du B2i est portée sur le livret personnel de compétences, de même que le niveau A2 du cadre européen en langues. (Arrêtés des 14 et 15 mai 2007)

<http://www2.educnet.education.fr/sections/formation/certification/b2i/?idD=12&idD=7>

## DANS LES ACADEMIES

■ Le projet HELIOS est né de la collaboration entre l'Académie de Grenoble et l'Université de Louvain (projet Itinera electronica) pour apporter un appui à l'enseignement des langues anciennes. Le site s'est enrichi d'un espace Homère : textes et fiches, ressources et séquences pédagogiques, banque d'activités pour les élèves..

<http://helios.fltr.ucl.ac.be/default.htm?idD=7>  
[http://helios.fltr.ucl.ac.be/auge/accueil\\_espace\\_homere/?idD=7](http://helios.fltr.ucl.ac.be/auge/accueil_espace_homere/?idD=7)

Le site des Lettres de l'académie de Grenoble propose plusieurs exemples d'utilisation pédagogique de "podcasts" en Lettres. Sur le thème du Romantisme : une séquence pour la classe de seconde, avec de nombreux liens vers des ressources en ligne et des podcasts.

<http://www.educnet.education.fr/bd/urtic/lettres/index.php?commande=aper&id=1047&idD=7>  
<http://www.ac-grenoble.fr/disciplines/lettres/podcast/Podcast/Sommaire%20des%20podcasts.html?idD=7>

■ Le site des Lettres de l'académie de Rouen propose une édition en ligne du Micromégas de Voltaire accompagnée de notes, lexiques, documents

complémentaires et parcours de lecture.

<http://www.educnet.education.fr/bd/urtic/lettres/index.php?commande=aper&id=995&idD=7>

■ Orléans-Tours : Utiliser des diaporamas en cours de latin (morphologie, syntaxe, études de textes...)

[http://lettres.tice.ac-orleans-tours.fr/php5/lang\\_anciennes/diaporama/diaporama.htm?idD=7](http://lettres.tice.ac-orleans-tours.fr/php5/lang_anciennes/diaporama/diaporama.htm?idD=7)

### **DES RESSOURCES MULTIMEDIA POUR LES LETTRES**

■ Un dossier Educnet sur la diffusion pour baladeur (baladodiffusion, podcasting) et ses usages dans l'enseignement. Des sites internet qui donnent à entendre la littérature

<http://www.educnet.education.fr/dossier/baladodiffusion/default.htm?idD=7>

■ Les derniers séminaires, colloques et conférences enregistrés par la Diffusion Des savoirs de l'Ecole normale supérieure (Paris)

<http://www.diffusion.ens.fr/?idD=7>

■ Canal-U : La web TV des universités

De nombreuses ressources audiovisuelles en ligne (vidéos enseignement supérieur, conférences en ligne, ...)

<http://www.canal-u.education.fr?idD=7>

■ Les initiatives multimédias éducatives de France 5. De la libération des droits au nouveau Service de Vidéo Educative à la Demande..... Les magazines : Vidéos en ligne, Edum@g, Côté Elèves, Côté Profs : Lettres, langues, philosophie.

<http://education.france5.fr/coteprofs/index.cfm?&discId=7&idD=7>

■ Canal Académie est une radio sur Internet. Située au coeur de l'Institut de France à Paris, elle offre les services d'une programmation hebdomadaire et ceux d'une médiathèque (accès aux archives sonores).

<http://www.canalacademie.com/-Les-themes-.html?idD=7>

## LA MAITRISE DE L'INFORMATION

Le dernier numéro des Dossiers de l'ingénierie éducative, n° 57, avril 2007.

Quatre rubriques :

- Enjeux et initiatives (le statut de l'information dans l'enseignement, sa place dans le socle et dans les programmes, les acteurs du conseil pédagogique, l'avis de l'inspection générale de plusieurs disciplines dont les Lettres)
- Applications pédagogiques
- S'organiser, échanger
- Outils et ressources

(Un point d'actu : "Handicap : des aides techniques pour la scolarisation de tous").

<http://www.cndp.fr/DossiersIE/57/som57.asp?idD=7>

## FOCUS SUR LE LOUVRE ET LA BNF

Des ressources en ligne pour les Lettres

En accès libre et gratuit, le nouveau site [education.louvre.fr](http://education.louvre.fr) est spécialement pensé pour une utilisation pédagogique des oeuvres.

- une recherche "oeuvres" permet d'accéder aux 170 000 oeuvres du musée présentes sur le site.
- une recherche "thèmes" offre des sélections en lien avec les disciplines et les programmes scolaires.

<http://education.louvre.fr?idD=7>

La Bibliothèque nationale de France présente Europeana : la contribution française à la Bibliothèque Numérique Européenne. Les fonctionnalités sont illustrées par un démonstrateur.

<http://www.europeana.eu/?idD=7>

<http://maquette.bnf.fr/labs/scenario/Europeana.demo.html?idD=7>

Homère, sur les traces d'Ulysse.

Une des galeries d'expositions virtuelles ouvertes par la Bibliothèque nationale de France.

<http://expositions.bnf.fr/homere/index.htm?idD=7>

<http://www.bnf.fr/?idD=7>

## LES NOUVEAUTES JURIDIQUES POUR LES ENSEIGNANTS

Légamédia : Pour s'y retrouver sur la question des droits en matière de nouvelles technologies ... sur les accords sectoriels de la loi DADVSI...

Educnet présente une banque de ressources actualisée pour aller directement aux textes et une foire aux questions ancrée dans les préoccupations des enseignants.

Le saviez-vous ?

Le B.O. du 1er février 2007 rend légale l'utilisation des programmes de télévision en classe pour les chaînes hertziennes non payantes.

<http://www.educnet.education.fr/legamedia/default.htm?idD=7>

[http://www.cndp.fr/tice/teledoc/actuel/liste\\_libres.htm?idD=7](http://www.cndp.fr/tice/teledoc/actuel/liste_libres.htm?idD=7)

Les sites Educnet pour les Lettres

<http://www2.educnet.education.fr/lettres/?idD=7>

<http://www2.educnet.education.fr/theatre/?idD=7>

<http://www.educnet.education.fr/musagora/default.htm?idD=7>

### **Partie nationale préparée par Roland Gailleton, responsable DT-SDTICE Lettres et Pascal Charvet, IGEN Lettres**

*N.B. : Cadre général dans lequel s'inscrit cette Lettre d'information professionnelle Tice et Lettres :  
- Périodicité : septembre, janvier, mars, mai. - Modalité de diffusion : par la messagerie professionnelle ouverte dans les académies et les sites disciplinaires des académies (service @melouvert" ou "webmel" selon les sites académiques). - Contenu : national et académique.*

## INFORMATIONS ACADÉMIQUES

■ **VOTRE BOITE AUX LETTRES** : tous les personnels de l'académie ont accès à une boîte personnelle, protégée des virus et accessible en ligne.

Votre adresse est : prenom.nom@ac-orleans-tours.fr

Vous pouvez lire votre courrier et envoyer des messages en ligne, d'où que vous soyez, en vous connectant à l'adresse suivante :

<http://www.ac-orleans-tours.fr/rectorat/melouvert/webmail.htm>

Votre nom d'utilisateur est l'initiale du prénom suivi du nom (ex : jdupond, mcdurant,...) en minuscule sans espace, ni accentuation. Le mot de passe est votre Numen.

Pour en savoir plus :

<http://www.ac-orleans-tours.fr/rectorat/melouvert/default.htm>

## ■ Contacts dans votre académie

Vous avez besoin d'aide, vous désirez une formation, les membres du groupe TIce-Lettres peuvent vous aider, toutes les références à l'adresse suivante:

<http://lettres.tice.ac-orleans-tours.fr/php5//contacts.html>

## ■ Nouveautés académiques

[Utiliser des diaporamas en cours de latin](#): Les élèves visualisent de manière claire et dynamique des processus en train de se faire : la forme verbale se compose, la phrase se déroule, etc...

[Etude d'un passage des \*Confessions\* de Saint Augustin à l'aide des TIC](#): Activité à intégrer à une séquence sur le biographique/autobiographique.

[Document sur les \*Confessions\* de J.J. Rousseau](#) : Diaporama PowerPoint à insérer dans une séquence.

[Cours méthodologique sur le commentaire](#): Une présentation powerpoint pour travailler la méthodologie du commentaire.

[Ecriture collaborative](#) : Utiliser un ENT ou un site sous SPIP afin que les élèves produisent un écrit rédigé à plusieurs mains.

[Voyage au centre de la Terre](#): Une séquence interdisciplinaire permettant aux élèves de s'appropriier le texte de J. Verne et d'utiliser les TIC.

